

خپلواکی



استقلال

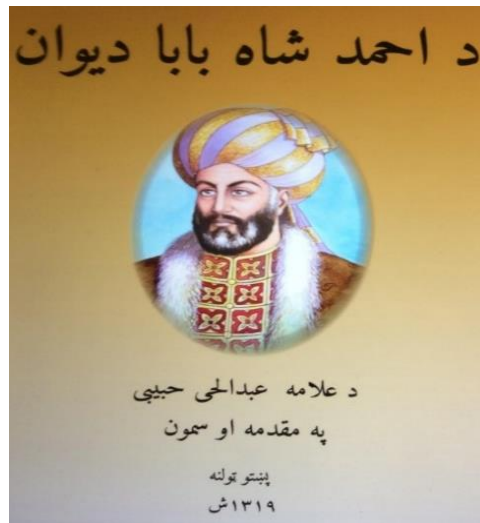
[www.esteqtaal.net](http://www.esteqtaal.net)

یکشنبه ۲۶ نوامبر ۲۰۲۳

روانشاد پوهاند عبدالحی حبیبی

د احمد شاه بابا دیوان

دولسمه برخه



د بی وزلو لاس نیول:

رحم او شفقت، مهربانی او عطوفت د انسان د فطرت بڼه او لوړ مظاهر دي، انسان د بل انسان په خور خور پیري، او په ویر ئې ویرجن کیري، سعدی انسان د یوه بدن اعضاء گڼي، نو ځکه وايي:

چو عضوی بدرد آورد روزگار

دیگر عضوها را نماند قرار

لکه سعدی چه پخپل شاعرانه منطق دغه زړه سوی او رحم د انسانیت توک بللی دي، حقیقتاً هم دغه خلق، په ژوندون کي ډیر اهمیت لري، تقریباً د اجتماعی تعاون او تساند روح دی! مسعود سلیمان غزنوی (۵۱۵ هـ وفات) څنگه بڼه ویلي دي:

روزیکه راحتی نرسد از من

گر هیچ آدمی را بد خواهم

مر خلق راز عمر نه پندارم

از مردی و مروت بیزارم

اخلاقونو او شاعرانو د دغي بښيگري تبليغ او تلقين په ډول ډول کړی دي، مگر په پښتواله کې دغه خوی دومره اهمیت لري، چه بي له بنسندني او مرحمته، پښتون نسي پښتون کيدای، احمد شاه بابا هم د بي وزلو کومک ډير ښه بولي، بلکه د لورتوب يو لوی جز ئي هم گڼي، لکه چه وايي:

چه خدای لوی کړې "احمد شاهه"

تل د خوارو دستگيري کړه

### نصیحت ارویدل

د بښيگري د پاره د نصیحت ارویدنه لازمي ده، ځکه نو په دنیا کې د تبليغ درجه ډيره لوړه ده ولی چه سموالی بي له وعظ ارویدو ممکن ندی، احمد شاه بابا دغه د اجتماعی اصلاح مهم اساس، او د پوهانو خوي داسي بښيئي:

هر دانا د بل نادان خبره پند کا

پر نادان به د دانا خبر وي ستوخه

### تصوف

د تصوف پر اصل او حقیقت چه علماؤ بحثونه کړی دي هغه اوږده دي، مور د مخه د خوشحال خان د کلیات په مقدمه کې، د دوی د ابحاثو خلاصه لیکلي ده ۲۶ دلته ئي لیکنه تکرار ده.

---

۲۶ وگوري د خوشحال خان د کلیات مقدمه ص ۵۱، ۵۲، ۵۳ د قندهار طبع.

د احمد شاه بابا په کلام کې د تصوف رنگ غالب دي، او د ده د شعر لوی برخه هم تصوف گڼل کيږي!

په مشرقی شاعری کې، مخصوصاً بیا د مغولو تر اړو دور وروسته د تصوف روح غالب شوی دي، او ځني شعراء که څه هم مسلکاً او عملاً د تصوف خاوندان نه وه، هم د تصوف په اصطلاحاتو کې نښتي، او له دغي دینا څخه گډ شوی دي، مگر ځني ځني پاخه متوصوفین هم پکښي وه! د احمد شاه بابا د ژوندون سوانح چه مور گورو، د ده په عمل او کارونو کې خو د تصوف د انزوا، او ترک دنیا، منفی خوا نه وینو، نو له دغه جهته مور دی تر دغه چه یو متصوف سړی ئي وپولو، ښه او حقیقت دغه دي چه منتشر ئي وگڼو، ځکه چه د ده د شریعت پروری قصي او حکایات تر اوسه په ملت کې پاته دي! مگر هیڅوک نسي ویلاي، چه دی نو لکه متصوفین، یو منزوی، او په گوټ کې

ناست او خلوت پسند سړی وو، بلکه د ده عمر تر خلوت په جلوت کې ډیر تیر سوی، او د تنازع للحيات پر میدان یو فاتح او بريالی عسکری قاید وو!

دلته زه ناچار یم، چه د احمد شاه بابا د تصوف د تحقیق په خوا کې خبره لږ څه سره وشنم، که د علماء او محققینو و پلټنو ته رجوع وکړو، نو به دا بنسکاره شي چه د اسلام په خیر القرون او لمړی صدی کې، تصوف په دغه اوسنی نوم او مفهوم نه وه، لمړي سړی چه د صوفی په نوم بلل شوی دي، ابو هاشم صوفی دي، چه په ۱۵۰ هـ کال وفات شوی دي. ۲۷

---

۲۷ کشف الظنون ج ۱ ص ۲۹۰، د جامی نفاتح الانس ص ۳۲.

ځنی علماء و دي ته تللی دي، چه د نبوت په عصر کې دغه مسلک د احسان په نوم یاد شوی دي، لکه په صحیح بخاری باب الايمان کې چه د ايمان سره احسان راغلي دي، د حديث په اصطلاح احسان دغه تصوف دي. ۲۸

---

۲۸ حضرت شاه ولی الله صاحب دهلوی حجة الله البالغه.

په حقیقت کې تصوف دوه ډوله لری، چه یو "منفی تصوف" دي یعنی دنیا پرېښول، او د علائقو شلول، بل "مثبت تصوف" چه له سلوک او زیار او د نفس له تربیته، او مینې او پوهنې او عبادت او د خلقو خدمت او جهاد څخه جوړ شوی دي.

په لمړی ډول کې د هند د فلسفې اثر ډیر دي، اما پر دوهم ډول د شریعت او اسلام مقدس رنگ غالب دي، چه هغه لمړی ډول ته علماء فلسفی تصوف او دوهم ډول ته اسلامی او شرعی تصوف ویلی دي.

ځکه چه په تصوف ډیر د فلسفې مسایل گډ شوي دي، نو له دغه جهته دا هم ویل شوي دي، چه دغه کلمه له یونانی کلمې (سوف) څخه معرېبه شوي ده، یعنی حکمت سوفیه یعنی حکماء ۲۹ مگر محققین وایي چه دغه د فلسفې غلبه پر لمړی ډول تصوف وه، علامه حاجی خلیفه په دغه باب کې لیکلي دي:

---

۲۹ د علامه ابو ریحان بیرونی متوفی ۴۴۰ هـ کتاب الهند د لیدن طبع.

"و اعلم ان الاشرافيين من الحكماء الالهيين كالصوفيين في المشرب و الا اصطلاح خصوصاً المتأخرين منهم..." ۳۰

---

۳۰ کشف الظنون، ج ۱ ص ۲۹۰.

په دې ډول نوی مستشرقین او پوهان لکه فان کریمر ډوزی، د هند فلسفه، او نکلسن د نو فلاطونیت فلسفه، په تصوف گډه بولي. ۳۱

---

۳۱ د علامه اقبال فلسفه عجم ص ۹۵، د حیدر آباد طبع.

نو که د حضرت شاه ولی الله صاحب محدث (رح) پر قول سم مورن دا ومنو چه په عهد نبوی (ص) کي تصوف د احسان په نوم موجود وه، ځکه چه په هغه عهد کي هیڅ د فلسفې او د هندی او یونانی افکارو اثر نه وو، او نه اصحاب کرام (رض) او خلفاء عظام په خلوت کي کښیسته، بلکه د دوی لوی کار د اسلام تبلیغ او جهاد وو، او له رهبانیته منع شوي وه. ۳۲

---

۳۲ لارهبانیه فی الاسلام (الحديث).

له دغې مقدماتې څخه دغه نتیجه را وزی، چه د اسلام لمړنی تصوف د احسان په نوم فقط د خالق عبادت، او د مخلوق خدمت، او هدایت او جهاد وو، مگر وروسته ځني منفي خیالات د هند له خوا، او ځني افکار د یونان له فلسفې څخه په را گډ سوه، چه د تصوفو رنگ ئې ور الیش کي، دغه تصوف نو "فلسفې تصوف" بلل کیږی، د دغه خبری تصدیق مورن د حضرت خواجه عطار (رح) له ویناوو څخه کوو چه لیکي: "تا بعد از آن طریقت (تصوف) به فلسفه کشید، چنانکه معلوم هست." ۳۳

---

۳۳ تذکرة الاولیاء د خواجه عطار ص ۲۰۷ دوهم توک.

اوس به نو له دغو تفصیلاته څخه تاسې ته ښکاره شوي وي، چه د تصوف منفي خوا چه د هند او یونان د فلسفې افکار په گډ دي، له اصلی اسلامی تصوف څخه بیله ده، ځکه چه اسلامی تصوف، عین د شریعت پابندی او د اخلاق نبوی (ص) او د سنتو تعقیب دي، چه هلته رهبانیت نه سته، او زیار او جهاد فی سبیل الله، او د اسلام تبلیغ او د خلقو هدایت ئې اساس دي! نو په دغه معنی مورن د متصوف او متشرع فرق نسو کولای، او دغه دوه صفتونه سره لازم او ملزوم دي!

په دې نژدې درو پیریو کي (درې سوه کاله) حضرت شیخ احمد فاروق کابلی ۳۴ مجدد الف ثانی (رح) د تصوف لوی مصلح او مجدد دي، ځکه چه د ۳۴ حضرت شیخ عطار (رح) په قول پیر نوی

۳۴ تولد ۹۷۱ هـ وفات ۱۰۳۴ هـ مدفن سرهند.

فلسفی او هندی افکار په تصوفو گډ شوي وه، حضرت مجدد (رح) او د ده ملگرو او شاگردانو دغه پردی افکار چه نوی نوی راغلي وه وایستل، او هغه د صدر اول پر اساس یې بنا کړه، ځکه نو دی مجدد بلل کیږي، او د ده له مکتوباتو او نورو کتابونو څخه دغه تحقیق ښه ښکاره دي. د احمد شاه بابا تصوف هم د حضرت مجدد له کتابو نه اقتباس شوي، او دی یو متشرع سړی وو، چه له علماو سره ئې تل مجلسونه او گډون درلود، او پخپله ئې هم له علومو څخه برخه درلوده!

احمد شاه بابا و حضرت شاه فقیر الله صاحب جلال آبادی ثم الشکار پوری ته پوره ارادت درلود، میا صاحب د خپل وخت یو مشهور متشرع عالم، او د دین مشر وو، چه په شکارپور کې میشته وو، د احمد شاه بابا او شاه صاحب رابطه او مکاتبات او مفاوضات تل جاری وه، له مکتوباتو څخه ئې دغه ټینګه رابطه ښکاره کیږي چه په لاهور کې چاپ شوي دي!

میان فقیر الله صاحب پخپل وخت کې لوی مرشد او مرجع د مسلمانانو وو، په هندوستان او افغانستان کې ئې د فضل او علم او تقوا برغ تللی وو، هر ځای ئې ارادتمندان درلوده، احمد شاه بابا هم د دغه عالم په فیض اخیستونکو مخلصینو کې وو، لکه چه میان صاحب د احمد شاه بابا تر وفات وروسته په یوه مکتوب کې و سلیمان شاه د ده جانشین ته داسی لیکي:

" نظر بر رابطه انسانیه، علی الخصوص حسب رابطه قویه که فیما بین جناب شاه غفران پناه و این درویش صورت یاب گردیده بود... " ۳۵

---

۳۵ میان فقیر الله صاحب مکتوبات ص ۲۶۹ د لاهور طبع.

په دې ډول د احمد شاه بابا عالمانه روابط د دغه مشهور او جید عالم سره ټینګ وه، دغه زموږ د وطن نامتو مرشد او عالم په څلور وسیلې په طریقت کې و حضرت مجدد (رح) ته رسیږي، چه د ده تصوف هم له دغه منبعه ماخوډ دی، نو ځکه د تحقیق او تجدید جنبه لری، او احمد شاه بابا هم د ده یو محقق او متشرع ارادتمند گڼل کیږي، چه اسلامی مثبت تصوف ئې له دغه لویه عالمه کسب کړي، او د اسلامی شریعت یو زیار کښونکی او مجاهد پیر وو!

مثلاً شاه صاحب په یوه عربی مکتوب کې، چه احمد شاه بابا ته ئې را استولی دي، د جهاد تشویق کوی، او د اسلام د حقیقی اوامرو ښوونه او فتوا ورکوي. ۳۶

---

۳۶ میان فقیر الله صاحب مکتوبات ص ۲۷۱ د لاهور طبع.

اوس به نو تاسی ته بنکاره شوی وي، چه زمور د احمد شاه بابا عرفانی افکار پر کوم محور گزری؟  
او له کمه خایه ئی استفاده کړې ده؟ او د تحقیق په کومه درجه کې وو؟  
اوس چه مور د احمد شاه بابا پر عارفانه افکارو لږ څه رونا واچوله، او د دغه حقیقت مو څه نه څه  
څرگند کړي، د دې دپاره چه زمور بناغلی ویونکي د بیان له اوردوالي څخه زهیر نسي، نو به لنډ لنډ  
د ده ځني عرفانی افکار لاندي وليکو، هغه څوک چه شایق وي، پخپله به دغسي ډیر خواږه بحثونه  
د ده په کلام کې ومومي، ځکه نو مور له تفصیل څخه صرف نظر کوو.

### د امانت دروند بار

دا هغه دروند وری دي، چه په "انا عرضنا الامانة على السموات و الارض و الجبال فابین ان یحملنها و  
اشفقن منها فحملها الانسان" ۳۷ کې ئی قرآن عظیم ۳۷

---

۳۷ سوره احزاب ۲۲-۹

ذکر کړی دي، د انسانیت عام مسئولیت او د خلافت الهی د مقام اهمیت خورا دروند او ډیر دي حافظ  
وايي:

آسمان بار امانت نتوانست کشید

قرعه فال بنام من دیوانه زدند

احمد شاه بابا د انسان دغه دروند د مسئولیت بار، په داسې ډول بڼي:

نور بیا...