

خیلواکی



استقلال

[www.esteqlaal.net](http://www.esteqlaal.net)

پنجشنبه ۳۰ می ۲۰۲۴

فریده نوری

## یاد و بود از هفتمین سال سفر مرجان بسوی ابدیت



داغ فرزند فراموش نگردد هرگز

این چراغیست که خاموش نگردد هرگز



[salamwatanam@gmail.com](mailto:salamwatanam@gmail.com)

دخترم، امروز باز هم سال دیگری سپری شد، اما از غم جانگداز نبود تو ذره ننتها کم نشد؛ بلکه درد دوریت روز بروز تن فرسوده مادرت را می فشارد. دخترم، شب و روز در کلبه محقر ما که با یاد و خاطرات تو، با عکس هایت با آثار و کتاب هایت مزین است، من روز و شب ترا می پالم، با تو حرف می زنم، برایت شعر می خوانم و فکر می کنم که تو همه را می شنوی و به همین منوال هر لحظه را به یاد و خاطرات تو عزیز سفر کرده سپری می کنم، و همین یگانه تسلی دل درد مند من است.

## پنداشتم همیشه گل خاطر منی

### عشق منی امید منی [دختر] منی



دخترم، به یاد داری که از طفلی تا نوجوانی اگر برایت قصه نمی گفتم و شعر نمی خواندم به خواب نمی رفتی حالا چه واقع شد که بدون قصه های مادرت بخواب عمیقی فرو رفتی. دخترم حتماً میدانی که هر روز صبح به مزارت می آیم و برایت قصه و شعر زمزمه می کنم، تا آرام بخوابی. زندگی مادر! به یاد داری روز اول در بستر شفاخانه برایم گفتی: "مادر خوب شد که یک چند روز استراحت برایم میسر شد تا ماندگی هایم برآید"، عزیز مادر استراحتت بسیار طولانی شد.

دخترم! بدان که شب و روز خاطره های تو مهمان من و یاد های تو روشنی کلبه ویران من است. دخترم یاد آخرین نگاه و آخرین کلام مهربانت سینه ام را مالامال غم و اندوه می نماید و در حسرت نگاه های پر مهر و محبتت می سوزم، بدان دخترم که تا ابد جای تو در دیده ام و یاد تو در سینه ام است.

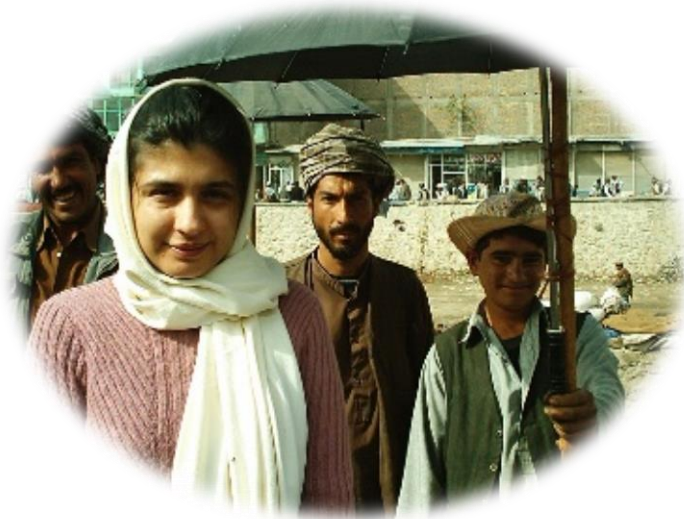


تو رفته ئی که بی من تنها سفر کنی      من مانده ام که بی تو شب ها را سحر کنم

تورفته نی که عشق من از سر بدر کنی      من مانده ام که مهر تو را تاج سر کنم



دختر نازنیم، هیچگاه تصور نمی کردم که من از سالگرد رفتن تو یاد و بود، کنم، اما با آه و افسوس  
که سرنوشت از مسیر خود منحرف گردید.



مرا داغ تو در جان یادگار است

\*\*\*\*\*

ای شاخ شکسته در جوانی      وی نوگل باغ زندگانی

حیف است که داغ جاودانی      در خاطر زار ما بمانی

از خانه خود کناره گیری

الفت به مه و ستاره گیری

مرگ تو نمود آنچنانم      کز درد تو سوخت استخوانم

با درد تو کرد امتحانم      پنداشت فلک که سخت جانم

نفرین به سپهر و آزمونش

بر تجربه های واژگونش

آن را که چو جان پروریدم      صد رنج به راحتش کشیدم

جان دادم و مهر او خریدم      عمری به سعادتش دویدم

آمد اجل و ز پیش من برد

بردیده من به خاک بسپرد

بودم به امید آنکه روزی      بر مرده من کفن بدوزی

شمعی به مزار من فروزی      وز حسرت مرگ من بسوزی

لیکن چه کنم که جور گردون

تقدیر مرا نمود واژگون



تو نیستی که ببینی، چگونه می گردد، نسیم روح تو در باغ بی جوانه من

دخترم تمام آرزو هایت که خدمت به وطن و وطندارانت بود، را رها کردی و راهی دیار ابدیت شدی. به یاد داری که می گفتمی مادر من وقتی نوشتن تاریخ وطنم را تکمیل کردم باز سرم افتخار خواهی کرد. نازنیم، میدانی که کتابت در کتابخانه های مهم فرانسه و حتی نیویارک به حیث یک کتاب مستند درج گردیده است، درست است که باعث افتخار من است، اما در نبودت این افتخار بسیار دردناک است.

طور نمونه یکی دو مرجع را برای وطندارانت معرفی می کنم.

Bonjour Farida,

Pour information, l'ouvrage de Marjane vient de rejoindre les collections de la bibliothèque du Centre Pompidou،

ترجمه: جهت معلومات، کتاب مرجان به تازگی به کلیکسیون کتابخانه مرکز Pompidou پیوست

Afghanistan : les tribus contre l'État du XVIIe siècle à nos jours

Auteur(s)

[Kamal, Marjane \(۱۹۷۶-۲۰۱۷\) Découvrir l'auteur](#)

:

۴ bibliothèques notoires dans le paysage documentaire français ont désormais acquis l'ouvrage.

چهار کتابخانه مشهور و شناخته شده فرانسه این کتاب را به حیث مستند در حال حاضر درج آرشیف خود نموده اند.

محققین فرانسوی که بالای افغانستان کار می کنند، اکثراً کتاب مرجان را منبع و مرجع تحقیقات خود معرفی می کنند.

<p><b>Afghanistan : les tribus contre l'État du XVIIe siècle à nos jours / Marjane Kamal ; préface de Jean-Pierre Perrin.</b></p> <p>Text Paris 11e : CEREDAF, Centre d'études et de recherches documentaires sur l'Afghanistan, 2021. 2021-2021 1 Item</p> <table border="1"><tr><td><b>Format</b></td><td><b>Call Number</b></td><td><b>Item Location</b></td></tr><tr><td>Text</td><td>ReCAP 22-108602</td><td>Offsite</td></tr></table> <p><a href="#">Request for On-site Use</a> <a href="#">Request Scan</a></p> <p><small>How do I pick up this item and when will it be ready?</small></p>	<b>Format</b>	<b>Call Number</b>	<b>Item Location</b>	Text	ReCAP 22-108602	Offsite	<p>Page</p> <p>... più utili sono il volume curato da Richard Tapper, <i>Tribes and State in Iran and Afghanistan</i>, London, Routledge, 2011; il volume di Marjane Kamal, <i>Afghanistan: les tribus contre l'état</i>, Paris, Ceredaf, 2021 (Riferimenti bibliografici).</p> <p>Aucun aperçu disponible pour cette page. Acheter ce livre.</p> <p>Page</p> <p>Marjane Kamal, <i>Afghanistan: les tribus contre l'état</i>, Paris, Ceredaf, 2021 e quello di Abubakar Siddique, <i>The Pashtun Question</i>, London, Hurst, 2014. Si veda anche Louis Dupree, <i>Afghanistan</i>, Princeton, Princeton University Press, 1973.</p> <p>Aucun aperçu disponible pour cette page. Acheter ce livre.</p>
<b>Format</b>	<b>Call Number</b>	<b>Item Location</b>					
Text	ReCAP 22-108602	Offsite					

L'ouvrage est également mentionné dans un catalogue new-yorkais

کتاب مرجان همچنین در یک کتابخانه نیویارک نیز درج کتلاک آن کتابخانه شده است.

\*\*\*\*\*

هیچ کس ویرانی ام را حس نکرد  
وسعت تنهایی ام را حس نکرد  
در میان خنده های تلخ من  
گریه پنهانی ام را حس نکرد

\*\*\*\*\*

رفتی ز پیش دیده، و گریان نشسته ام      زلفت ز دست داده، پریشان نشسته ام  
در گوشه ای شکسته دل از پا افتاده ام      ناکام پا کشیده به دامان نشسته ام  
تا کس نیابد از دل پر خونم آگهی      مانند غنچه سر بگریبان نشسته ام

