

خپلواکی



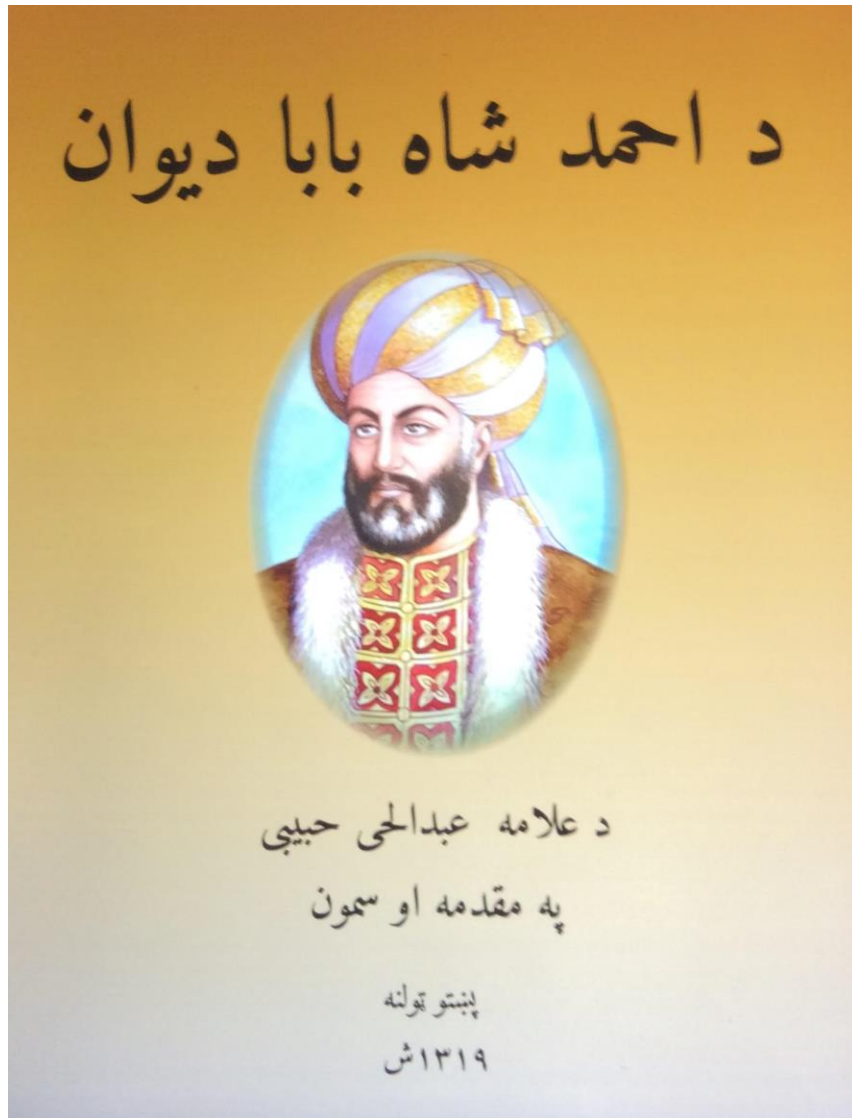
استقلال

www.esteqaal.net

۰۸ جون، ۲۰۲۳

ملالی موسی نظام

دیوان احمد شاه بابای کبیر



لوی احمد شاه بابا

او د ده ویناوي

(۱) احمد شاه بابا، ادیب، شاعر، مصلح، مفکر
(۲) د احمد شاه بابا د اشعارو دیوان له درو نسخو څخه مکمل

لیک او تصحیح د

عبدالحی حبیبی

د پښتو ټولني عمومي مدیریت، او د مطبوعاتو د ریاست معاون

کابل ۱۳۱۹

I

عمومي مطبعه

در مسافرت کوتاهی که بیرون ایالات متحده داشتم، ایمیلی از یک دوست و برادر معزز با تحفه ای نهایت شاز و گرانبها از طریق ایمیل واصل گردید که همانا دیوان ارزشمند «احمد شاه بابای کبیر» به لسان ملی پشتو می باشد. این هدیه فرهنگی تاریخی در چنین مقطع تاریخ وطن که سرزمین مقدس ملت افغان با قیود غیر موجه استبداد طالبی بر نیمی از مردم وطن که همانا قشر مظلوم و محکوم انات مملکت باشد، مواجه گردیده و گروه های غیر ملی هم با تلاش هرچه بیشتر به نفاق و تفرقه اندازی بین اقوام شریف افغانستان فعال هستند، چنین یک وثیقه ملی آنهم اثری از دانشمند بی مثالی چون پوهاند حبیبی که هر سطری از خامه توانای ایشان آموزنده و مستدل است، دقیقاً نعمتیست در خور تحسین و ستایش.

در زمینه تخریب وحدت ملی و تفرقه و نفاق بین الاقوامی در افغانستان که دست ایران دقیقاً از آستین گروهی حلقه بگوشان رژیم سخیف آخوندی بیرون گشته است، از جفنگیات هنرمند آواز خوان، صادق فطرت ملقب به «ناشناس» یادآور میگردیم که مذبحخانه ادعای نوشتن اثر تاریخی «پته خزان» را که در سال ۱۱۰۷ هجری شمسی توسط «محمد هوتک» تحریر یافته است، اثر پوهاند «عبدالحی حبیبی» ادعا می نماید. نامبرده که سخت در دام هموطنان ایرانی پرستی چون «صبور

سیاه سنگ، مخدوم رهین، قوی کوشان و سایت خراسان زمین»، یعنی همه وابستگان رژیم آخوندی، افتاده است، با اینکه از گفته و ادعای مسخره غیر قابل باور خویش سخت پشیمان و نادم است، با سوابق رنگارگ گاهی به دام کمونیستان در عصر خونین اشغال وطن عزیز «[دا د آزادی خاوری](#)، تا [ته زمونږ سلامی دی](#)» میسراید و زمانی هم بر لسان ارزشمند و ملی پشتو تمسخر و اهانت روا داشته و منکر تاریخ و ارزشمندی آن میگردد. بهر حال، گل خشک هرگز به دیوار نمی چسبد.

با ابراز ممنونیت و صحبتی که با برادر و دوست محترم، خوشحال جان حبیبی صورت گرفت، ایشان هم در مسافرت بودند، ولی با کمال مرحمت، ارسال «[دیوان احمد شاه بابای کبیر](#)» را که در حقیقت در لابلای سطور آن علمیت و برازندگی قلم توانای پوهاند عبدالحی حبیبی کاملاً مشعر است، به ورود میکروسافت و عده فرمودند که میان اعضای وابسته به وبسایت «[استقلال خپلواکی](#)» نهایت ممنون چنین همکاری برازنده ایشان میباشیم.

درین اثر ارزشمند آموزنده که در سال ۱۳۱۹ هجری شمسی تهیه و تنظیم گردیده است، قبل از آغاز کار تصحیح و تتبع «[دیوان احمد شاه بابا](#)» توسط پوهاند عبدالحی حبیبی، سوانح مختصر مؤسس افغانستان نوین تحریر گردیده و مشکلاتی که در بر رسی های آثار مختلفه ای که از داخل افغانستان و خارج «[مثلاً سرزمین هند](#)» بدست آمده است، تشریح و ارزیابی شده است که اکثراً ایجاب اصلاحات زیادی را جهت مستند سازی مینمود.

این اثر ارزشمند و بیمانند که مانند اکثر آثار پوهاند عبدالحی حبیبی جنبه آموزشی و اصالت تاریخی را دارا می باشد، بزودی صفحات وبسایت ملی «[استقلال خپلواکی](#)» را مزین خواهد نمود.

پایان