



خیلواکی

استقلال

www.esteqtaal.net

چهارشنبه ۱۰ جنوری ۲۰۲۴

انارگل خوستی

گفتار های خون آشام

دو برادر جوړه برخوار شب و روز دیگر هیچ کار ندارند، فقط مصروف جفنگ نویسی هستند، یکی با ترجمه های اخبار های آلمانی چهل سال قبل مصروف است تا در لابلای آن تبلیغات حزب منحلۀ خود را تیر کند و برادر دومی که درس های که از آن زمان برایش تدریس شده است، را خوب از بر نموده و طوطی وار هر روز، روی کاغذ را مانند روی همه اعضای حزب شان سیاه می نماید و به اصطلاح برای حزب منحلۀ خود نمک حلالی و برای افغانستان و ملت افغان نمک حرامی می کند. نمک حرامی در خون این جنایتکاران تاریخ مزج شده است. بطور مثال جوړه برخوردار دومی یک مضمون تحت عنوان که معنی ندارد به قرار ذیل نوشته است:

(افسانه سازی "کاملترین حد تقوا" استخبارات؟)

بعداً چنین دوام می دهد.

«نخست عکسهای زعمای افغانستان مورد علاقه اتباع کشور، بر علاوه موجودیت عکسهای زعمای در دفاتر دولتی افغانستان درخانه های اتباع کشور نیز بحیث سیمبول افتخار رایج بوده است. در افغانستان تاهنوز هم عکسهای زعمای محبوب علاقمندان شاه امان الله، ظاهر شاه، داود خان وداکتر نجیب الله و غیره درخانه های اتباع افغانستان وجود دارند. زعمای باتقوای ملت باکارمشترک دوشادوش مردمش، در غم و شادی هموطنان حضور دارند.» (عکس های نجیب اگر در خانه بعضی افراد وجود هم داشته باشد، یا وجدان باخته و شرف فروخته حزبی خواهند بود و یا هم افراد اشخاص بی مغز و بی فکر و احمق و نادان)

مضمون فوق الذکر را فقط و فقط به خاطری نوشته است که در بین چرندیات نامعلومش نام نجیب گاو مشهور به قصاب کابل را در جمله شخصیت های برجسته تاریخ افغانستان بنویسد.

اول برای این تفاله های حزب نادیموکراتیک باید گفته شود که در خانه هیچ افغان عکس زعما موجود نمی باشد، در هیچ مقطع تاریخ من فکر نمی کنم که غیر از دوائر رسمی مردم عام حتی عکس شخصیت های برجسته و مهم کشور که برای کشور مصدر خدمات شده اند در در و دیوار خود به نمایش گذاشته باشند. خصوصاً از اشخصائیکه مانند نجیب مشهور به گاو و قصاب کابل که در جنایت و خیانت و قصی القلبی شهره آفاق بود به هیچ وجه در دیوار خانه افغان های داغ دیده نصب نیست. چگونه مادری یا پدری عکس قاتل جگر گوشه های شانرا باید به دیوار خانه شن نصب کنند یا بیآویزند؟! "پدر کشته را کی بود آشتی"

هیچ فهمیده نشد که چرا این تفاله های حزب ناکام و منفور جامعه افغان از یاوه سرایی دست بردار نیستند و همه روزه و با انواع مختلف می خواهند به تبلیغات خود ادامه بدهند. جای کثافت در بیت الخلاء است. تبریک سایت هائیکه آهسته آهسته به بیت الخلاء تبدیل می شوند.

همین شخص در قسمت نظریات یاوه سرایی نموده است، بدون این که سر در گریبان داخل نماید و برای یک مرتبه هم بگوید، که به دلیل کودتای منحوس و بدفرجام حزب نادیموکراتیک خلق و پرچم، مزدوران وفادار کرملین بود که افغانستان از مسیرش منحرف ساخته شد و بسوی بدبختی و ویرانی و خونریزی سوق داده شد.

در قسمت نظریات از شروع تا اخیر با نوشتن این که فلانی ها جاسوس این و آن کشور بودند، خواسته است هم روی کاغذ را و هم روی خود را سیاه نماید. بدون آنکه به جاسوسی حزب و رهبران حزبی خود نیز انگشت انتقاد گذارد.

اما حتی یک مرتبه هم در جفنگیات خود نمی نویسد که اعضای دفتر سیاسی آن حزب منحل خلق و پرچم جاسوسان کی.جی.بی بودند و رئیس شان که رئیس خاد بود، همان نجیب گاو مشهور به پوتومک بود که در نوشته های که بعد از شکست شرم آور و ننگین شوروی، توسط جنرالان روسی و کی.جی.بی در روسیه شوروی نشر شد، همه شان؛ مخصوصاً پوتومک رسوا گردید.

افغانستان از برکت فرزندان دلیر و آزادمنش خود از دام خرس شمال و نوکران حلقه بگوشش نجات یافت و آرزوی را که آن حزب منحوس و منفور شده که همانا شمولیت افغانستان در ردیف جمهوریت های سوسیالیستی شوروی بود، به گور بردند. بعداً نوکران روسیه شوروی خاموش ننشستند و مانند مار های خوش خط و خال در پوست یک تعداد از خدا بیخبران دیگر داخل شدند؛ مقاومت با شهامت مجاهدین حقیقی را به بیراهه بردند و جنگ و خون ریزی را دامن زدند.

امید به خدای پاک و فرزندان راستین افغانستان که در آینده چندان دور کشور ما به آرامی و مردم آن به رفاه دست یابند. نمی شود که چهل و شش سال بربادی را به دو یا سه سال از بین برد. از یاوه سرایی و تبلیغات سوء تان به جز رو سیاهی، چیزی دیگری نصیب تان نخواهد شد. ضرورت به چنان فلوته بازی ها نیست، در هر حال رو سیاه دنیا و عقبا هستید.

استقلال- خپلواکی: اغلاط املائی و انشائی نقل قول به حال خود گذاشته شده اند.