

خپلواکی



استقلال

[www.esteqlaal.net](http://www.esteqlaal.net)

پنجشنبه ۱۴ جولای ۲۰۲۲

تهیه، ترتیب و ارسال: سلیم سالم

## لاله نرنجداس څوک و؟

لاله نرنجداس یا دیوان نرنجداس دافغانی هندوانو نه و چې په ۱۸۵۳ زیږدیز میلادي کال کې په کابل کې زیږیدلی و. ده ته یې ځکه دیوان وایه چې په دفتری او حسابي چارو کې ډیر تکړه او ما هر و او له پخوانیو وختونو راهیسي په افغانستان کې ددفتری چارو کارکوونکو او منشیانو ته د دیوان خطاب کیده.

کله چې د امیر عبدالرحمان خان تر مړینې وروسته، امیر حبیب الله خان د افغانستان واکمن شو نو لاله نرنجداس په پوځي بنوونځي کې شامل شو او تر فارغیدو وروسته د بیرګډ (غڼد مشر) رتبه ته ورسید. نوموړی د همدې باچا په وخت کې د اعیانو د مجلس یا دارالشورا غړی هم و.

کله چې د افغانستان د خپلواکۍ اتل غازي امان الله خان د افغانستان واکمن شو نو لاله نرنجداس یې پخپلې کابینې کې د افغانستان د ماليي دیوان یا دمالیې وزیر وټاکه چې ده دغه دنده په پوره اخلاص او صداقت سره ترسره کړه.

همداراز لاله نرنجداس د اعلیحضرت امان الله خان په وخت کې په هغه غونډه کې د افغانی هیئت غړی و چې په ۱۹۲۰ زیږدیز کال د اپریل د میاشتې په ۱۲ د هند په میسوري کې جوړه شوې وه او دی پکې د افغانستان د رسمی هیأت غړی و. د دې هیأت مشر د امان الله خان د بهرنیو چارو وزیر محمود طرزي، مرستیال یې د خارجه وزارت د سرحداتو مسؤل عبدالهادي داوي، د سوداګرۍ وزیر غلام محمد خان، پیر محمد خان تره خلی او په هند کې افغانی مستشار غلام صدیق خان څرخي وو. خو ځینې تاریخپوهان داسې نظر لري چې ګواکې امان الله خان د انگریزانو سره د خبرو اترو په دغو ناستو کې د نرنجداس د ټاکلو نه سیاسي ګټه اخیستله. یعنی دا چې امان الله خان غوښتل په دې ډول د هندوستان ولسونه او په تیره بیا هندوان د آزادی غوښتلو له پاره ولمسوي. د برتانوي هند حکومت د نرنجداس د ګډون څخه ډیر نا آرامه شو، دا ځکه چې د هندوستان د خلکو پاملرنه

يې افغانستان ته وړوله . خو حقيقت دا دی چې امان الله خان د نرنجنداس د اداري او حسابي استعداد نه په بشپړه توگه خبر و، نو ځکه يې د ماليې د وزارت مقام ور وسپاره.

د لاله نرنجنداس يوه لونی رادها نوميدله چې د کابل خلکو ورته رادو ويله . ويل کيږي چې رادها ډيره بڼکلي وه او لاله نرنجنداس ورته د نارينه وو جامې جوړې کړې وې او هرې غونډې ته به يې له ځانه سره بيوله ، د دې په اړوند د کابل خلکو په درې ژبې شعرونه جوړ کړي وو چې يو بيت يې په لاندې ډول دي:

او دختر ديوان بی بی رادو جان

لاله را قسم دادم که رادو را نسوزان

چې دغه سندرې د ډاکټر صادق فطرت ناشناس له خوا هم ويله شوي ده.

کله چې غازي امان الله خان د سقاوي غلو په دسيسه کې د افغانستان پرېښودلو ته اړشو نو لاله نرنجنداس هم د دې لپاره چې دی د امان الله خان د کابينې وزير و د هيواد پرېښودلو ته اړشو او هند ته لاړ.

نرنجنداس دوي لوني ئې لرلي چې يوه ( رادها ) او بله ( زارا ) نومېدلې.

رادها له سيکي خورا بنايسته وه چې د کابل خلکو به له نازه (رادو) بلله چې وروسته په (رادو) جانه) مشهوره سوه. هغې به د کوچنيوالي څخه د هلک کالي اغوستل او د خپل پلار سره به اوږه پر اوږه په رسمي او غير رسمي غونډو، محافلو او ميلمستياوو کې راڅرگندېدله او داسې ئې ښووله لکه د پلار زوی چې وي.

کله چې د هغې پلار نرنجنداس امان الله خان د خبرو د پاره راولپينډۍ ته ولېږه، باور عام داسې وو چې ښايي له دې کاره [له مسلمان هيواد څخه هندو استازی لېږل] به د هغه موخه دا وه چې هندوستانيانو ته وښيي چې تاسې هم خپلواکي اخيستلای سئ!

کله چې امير امان الله خان د سقاوي بغاوت له امله ايټاليا ته ولاړ، د نرنجنداس او رادو جاني ژوند هم د خطر سره مخامخ سو او بالاچاره هندوستان ته وخوځېدل. رادو جانه په سپين سرتوب کې يو ځل افغانستان ته راغله او تر لږ مودې تيرولو وروسته د تل له پاره بيرته هند ته ولاړه. هغې هلته هم د ژوند تر پايه واده و نکړ او همداسې مړه سوه.

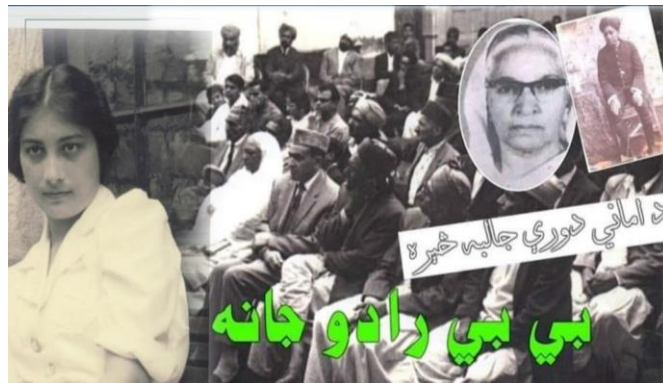
دا چې رادو جانه ډيره بڼکلي پيغله وه او د هر چا به خوښېدله او ان يو وخت خو د کابل مجلس عنوان همدا رادو جانه وه چې هر چا ئې مفتخ ستاينه کوله. د کابل ډيرو ځوانانو زړونه پر بايللي وو، څنگه چې هغې تل د خپل پلار سره سلطنتي دربار او غونډو ته تگ راتگ درلود، نو مينانو ئې دا جرأت

نسو کولای چي هغي ته د خپل عشق اظهار وکړي . نو هغوی به اړ وه چي د خپلو زړونو فریاد په دې شعر سره پر ژبو راوړی او د هغي پر پلار ږغ وکړي چي دا د گل غوندی نازکه او بشکلي پیغله خو تر مړینی وروسته قطعاً د سوځولو وړ نه ده، یعنی:

او دختر دیوان بی بی رادو جان

لاله را قسم دادم که رادو را نسوزان

رادو جان وروسته بیخي ارگ کي د ننه د شاهي کور د بنځو په څیر د هغوی سره راسه درسره لړله او وروسته خو نو د موري زوی زړه نسوای کولای چي مرکه ورته وکړي، دا ځکه چي رادو جان په اصطلاح [سردارخپله] وه .



عکس ها از منابع مختلف